

# Kultur weiter studieren!

Standorte der M.A.-Studiengänge:

Augsburg

Bamberg

Basel

Berlin

Bonn

Bremen

Dortmund

Frankfurt a. M.

Freiburg

Graz

Innsbruck

Jena

Kiel

Klagenfurt

Oldenburg I

Oldenburg II

Saarbrücken

Tübingen

Wien

Würzburg

Zürich



Ständiger Ausschuss für Studium und Lehre in der  
Deutschen Gesellschaft für Empirische  
Kulturwissenschaft

# Augsburg | Kunst- und Kulturgeschichte

## Zulassungsvoraussetzungen:

- BA in EKW/EE oder einem fachlich entsprechenden Studiengang
- Zwei moderne Fremdsprachen (B1 GER), eine kann durch Lateinkenntnisse ersetzt werden
- Zeugnis & Fremdsprachenkenntnisse können nachgereicht werden

**Bewerbungsfrist:** 15.09.2025

**Website:** [Kunst- und Kulturgeschichte \(Master\)](#)

**Kontakt:** Dr. Ina Hagen-Jeske / Dr. Christian Drude  
ina.jeske@uni-a.de / christian.drude@uni-a.de

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- Interdisziplinärer Master (Schwerpunktbildung in):  
Europäische Ethnologie, Kunstgeschichte, Archäologie,  
Digital Imaging in the Humanities, Landesgeschichte oder Musikwissenschaft



# Bamberg | Europäische Ethnologie

## Zulassungsvoraussetzungen:

- BA (mind. Note 2,5) aus dem Bereich der Geistes-, Sozial- oder Kulturwissenschaften
- mind. 10 ECTS-Punkte im Vielnamenfach Europäische Ethnologie (kann nachgeholt werden)

**Bewerbungsfrist:** 02.10.2025 (bis Mitte September empfohlen wg. Bereitstellung v. Zugangsdaten)

**Website:** <https://www.uni-bamberg.de/euroethno/>

**Kontakt:** Monika Bäuerlein, M.A.

fachstudienberatung.euroethno@uni-bamberg.de

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- Eigene Schwerpunktsetzung möglich
- Praxisnähe und Vernetzung (z.B. Museum)
- Vergangenheits- und gegenwartsorientiert
- Persönliche Betreuung



Das Team in Bamberg

# Basel Kulturanthropologie

## Zulassungsvoraussetzungen:

BA in EKW/EE oder ähnlichem Fach

**Bewerbungsfrist:** 30.11.2025 (für Frühjahrssemester 2026)

**Website:** <https://kulturwissenschaft.philhist.unibas.ch>

**Kontakt:** Magdalena Bucher, Studienfachberatung  
[magdalena.bucher@unibas.ch](mailto:magdalena.bucher@unibas.ch)

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- Wissensanthropologie, Wissenschafts- und Technikforschung (STS), Museen und Erinnerungskultur, Ethnografie (Exkursionen)
- Eigene Schwerpunktsetzung im Studium
- Anrechnung (ausseruniversitärer) Eigenleistungen / selbstorganisierter Exkursionen / Praktika



# HU Berlin || MA Ethnographie

## Zulassungsvoraussetzungen:

BA in EKW/EE oder ähnlichem Fach

**Bewerbungsfrist:** 31.08.2025 (für Absolvent\*innen einer dt. Uni, sonst 15.6.2025)

**Website:** [www.euroethno.hu-berlin.de](http://www.euroethno.hu-berlin.de)

**Kontakt:** [studienberatung.euroethno@hu-berlin.de](mailto:studienberatung.euroethno@hu-berlin.de)

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- Acht kritische Forschungsbereiche, größtes Institut
- Forschungsbasiertes, kollaboratives, multimodales Lernen und Forschen
- Labor Berlin, Anbindung an interdisziplinäre Zentren
- Lebendige Gemeinschaftskultur



# Bonn **Transkulturelle Studien/ Kulturanthropologie**

## Zulassungsvoraussetzungen:

24 ECTS aus dem Bereich EKW/EE, Kulturwissenschaften

**Bewerbungsfrist:** 15.09.2025

**Website:** [www.ekw.uni-bonn.de](http://www.ekw.uni-bonn.de)

**Kontakt:** Katharina Pawlak  
[studiengangsmanagement.kulturanthropologie@uni-bonn.de](mailto:studiengangsmanagement.kulturanthropologie@uni-bonn.de)

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- Eigene Schwerpunktsetzung möglich
  - Politische Anthropologie
  - Geschlechterforschung & Queere Anthropologie
  - Critical Museum & Heritage Studies
- Einjähriges Lehrforschungsprojekt
- Internationale & praxisnahe Lehre
- 27 UN-Organisationen & ca. 170 NGOs in Bonn



Sascha Sistenich, Prof. Dr. Ove Sutter, Prof. Dr. Sophie Elpers, Dr. Victoria Huszka

# Bremen | | Transkulturelle Studien

## Zulassungsvoraussetzungen:

BA-Abschlüssen in EE, SKA, KuWi, ReliW, Kunst u. Sozialwiss. oder verwandten Fächern.

**Bewerbungsfrist:** 15.6.2025

**Website:** <https://www.uni-bremen.de/kultur/studium/matranskulturelle-studien>

**Kontakt: MATS-Koordinationsteam**

Dr. Martina Grimmig [grimmig@uni-bremen.de](mailto:grimmig@uni-bremen.de); Dr. Ulrike Flader [uflader@uni-bremen.de](mailto:uflader@uni-bremen.de)

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- Interdisziplinäres Programm,
- Postkoloniale /transkulturelle Perspektiven
- NatureCulture Lab
- Diverses Team, Kollaborative Lehrprojekte (Stadtteillab Gröpelingen, Rojava u.a.)



<https://www.uni-bremen.de/kultur/aktuelles>  
Workshop, 16.6.2025

# TU Dortmund || MA Kulturanalyse und Kulturvermittlung

## Zulassungsvoraussetzungen:

u.a. BA in EKW/EE oder ähnlichem Fach

**Bewerbungsfrist:** 30.11.2025

**Website:** [kultur.kmst.tu-dortmund.de/studium/kuk/](http://kultur.kmst.tu-dortmund.de/studium/kuk/)

**Kontakt:** Prof. Dr. Gudrun Marlene König  
[gudrun.koenig@tu-dortmund.de](mailto:gudrun.koenig@tu-dortmund.de)

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- Kulturanthropologie des Textilien
- Kulturanthropologie der Moden
- Materielle, vestimentäre und kuratorische Kultur
- Praxisorientiertes Lehrforschungsprojekt
- Interdisziplinär (mit Kunst- und Musikwissenschaft)



# Frankfurt a.M. | Science and Technology Studies

## Zulassungsvoraussetzungen:

BA in cultural anthropology, sociology, human geography or a similar degree

**Bewerbungsfrist:** 15.05.2025 / may 2026

**Website:** [STS master](#)

**Kontakt:** Timotheus Kartmann  
kartmann@em.uni-frankfurt.de

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- Research driven
- Ethnography focussed
- International and English-taught



# Freiburg | Ethnographie und Kulturanalyse

## Zulassungsvoraussetzungen:

B.A. in EKW oder ähnlichem Fach

**Bewerbungsfrist:** 15.09.2025

**Website:** [www.ekw.uni-freiburg.de](http://www.ekw.uni-freiburg.de)

**Instagram:** @empirische\_kulturwissenschaft

**Kontakt:** Elisa Lang (Studienkoordination)

[elisa.lang@ekw.uni-freiburg.de](mailto:elisa.lang@ekw.uni-freiburg.de)



## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- Kritische Kulturanalyse in Theorie und Praxis
- Ethnographische Lese- und Schreibkompetenzen
- Zweisemestriges forschungsorientiertes Studienprojekt
- Große Wahlmöglichkeit (Seminarthemen im 3. Semester)
- Internationale Lehre: EUCOR (Basel, Strasbourg, Karlsruhe)

# Graz – Empirische Kulturwissenschaft u. Politische Anthropologie

## Zulassungsvoraussetzungen:

BA in EKW/EE oder ähnlichem Fach

Oder 50 ECTS aus kultur- und sozialwissenschaftlichem Fach

**Bewerbungsfrist:** 07.07.2025 bis 31.08.2025

Zulassungsverfahren obligatorisch

**Website:** <https://kulturanthropologie.uni-graz.at/de/studienservice/masterstudium/>

**Kontakt:** Johann Verhovsek  
johann.verhovsek@uni-graz.at

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- Studienprojekt mit besonderer Vermittlungsform
- Politisch-anthropologische Perspektivierung
- Internationale Lehrende



SCAN ME



# Innsbruck | | MA EE (KA)

## Zulassungsvoraussetzungen:

BA in EE, KA, EWK, VK, Populäre Kulturen oder verwandte Fächer

**Bewerbungsfrist: 5.9.2025 (WS, Beginn Ö 1.10.2025) bzw. 5. Februar 2026 (SoSe)**

**Website: <https://www.uibk.ac.at/de/geschichte-ethnologie/institut/ee/>, Film: <https://www.youtube.com/watch?v=HeuUjJ3rL2Y>**

**Kontakt: [silke.meyer@uibk.ac.at](mailto:silke.meyer@uibk.ac.at)**

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

Methodenschwerpunkt: Ethnographie, Sensible Felder

Studienprojekte (Auswahl): Innsbruck Postkolonial, Vielfalt historisch: Schauen erlaubt! Orange the Stuben!

European University Alliance Aurora (mit Reykjavik, Amsterdam, Paris-Créteil, Duisburg/Essen, Tarragona, Neapel, Olmütz, Kopenhagen)



# Jena || Kulturanthropologie/Kulturgeschichte

## Zulassungsvoraussetzungen:

BA in KA/EKW oder ähnlichem Fach

**Bewerbungsfrist:** 31.08.2025

**Website:** <https://www.uni-jena.de/6475/m-a-volkskunde-kulturgeschichte>

**Kontakt:** [anne.schmidt@uni-jena.de](mailto:anne.schmidt@uni-jena.de)

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- Kulturanthropologie/Kulturgeschichte
- Visuelle Anthropologie
- Kuratorische Praxis



# CAU Kiel | Europäische Ethnologie

## Zulassungsvoraussetzungen:

BA in EE oder verwandten Fächern, Englischkenntnisse

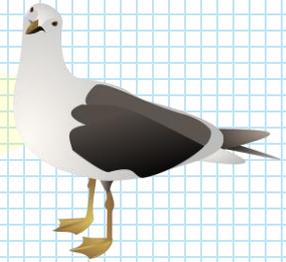
**Einschreibefrist:** 01.08.-30.09.2025 (zulassungsfrei)

**Website:** <https://www.europaeische-ethnologie-volkskunde.uni-kiel.de>

**Kontakt:** Dr. Christine Bischoff (MA-Studienfachberatung)  
[bischoff@ekw.uni-kiel.de](mailto:bischoff@ekw.uni-kiel.de)

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- 2-Fach-Master
- Zweisemestriges Lehrforschungsprojekt
- Zertifikatsstudium Stadtforschungen
- Museum und mehr: Kooperationen in Forschung & Lehre



# Klagenfurt | Angewandte Kulturwissenschaft & Transkulturelle Studien

## Zulassungsvoraussetzungen:

BA in EKW/EE, Kulturanthropologie etc.: keine

**Bewerbungsfrist:** 30.6.2025 (Wintersemester)  
30.11.2025 (Sommersemester)

**Website:** <https://www.aau.at/kulturanalyse/>

**Kontakt:** Dr. Ute Holfelder  
ute.holfelder@aau.at

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- 2-semesteriges Studienprojekt
- Schwerpunktsetzungen in den gebundenen Wahlfächern
- Standort an Dreiländereck Österreich, Slowenien, Italien



# Oldenburg | | Museum und Ausstellung

## Zulassungsvoraussetzungen:

BA oder gleichwertiger Abschluss in einem Studiengang mit historischem, kultur- oder medienwissenschaftlichem Anteil (mind. 60 KP) oder nachgewiesene Praxiserfahrung (Praktika, Berufserfahrung o.ä.)

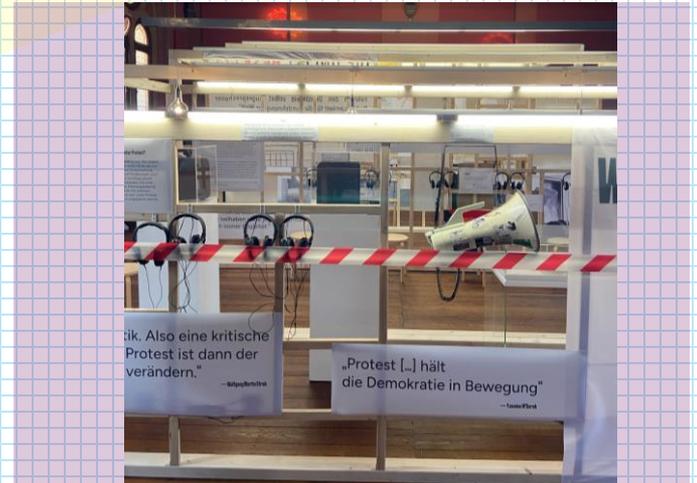
**Bewerbungsfrist:** 15.07.2025

**Website:** <https://uol.de/materiellekultur/studium/ma-museum-und-ausstellung>

**Kontakt:** Dr. Klara von Lindern  
[klara.von.lindern@uni-oldenburg.de](mailto:klara.von.lindern@uni-oldenburg.de)

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- Hoher Praxisanteil (eigenes Ausstellungsprojekt, Kooperationen)
- mit zahlreichen Museen in der Region, institutseigene Sammlung)
- Große Bandbreite des Lehrangebots (Provenienzforschung, Restaurierung, Museumsmanagement)
- Exkursionen ins In- und Ausland



# Oldenburg | | Kulturanalysen

## Zulassungsvoraussetzungen:

BA oder gleichwertiger Abschluss in einem Studiengang mit kultur-, sozialwissenschaftlichem und/oder geschlechterbezogenem Anteil (mind. 60 KP)

**Bewerbungsfrist:** 30.09.2025

**Website:** <https://uol.de/materiellekultur/studium/ma-kulturanalysen>

**Kontakt:** **Dr. Lüder Tietz**  
[lueder.tietz@uni-oldenburg.de](mailto:lueder.tietz@uni-oldenburg.de)

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- Praxisanteile, Lehr-Lern-Forschung im Team, Verschränkung theoretischer und empirischer Erkenntnisweisen
- Inhaltliche Flexibilität, individuelle Gestaltungsräume
- Diverse Exkursionen und Praktika möglich



# Saarbrücken || Angewandte Kulturwissenschaften ||

## Historisch orientierte Kulturwissenschaften

### Zulassungsvoraussetzungen:

BA in EKW/EE oder ähnlichem Fach

**Bewerbungsfrist:** 31.07.2025 über das [Master-Portal](#) der Universität des Saarlandes

### Website:

[Kulturwissenschaftliche Masterstudiengänge der UdS](#)

[Jun.-Prof. Dr. Simone Egger | Europäische Kulturanthropologie](#)

**Kontakt:** Leonie Müller  
leonie.mueller(at)uni-saarland.de oder  
hok(at)mx.uni-saarland.de

### Schwerpunkte & Besonderheiten:

- Eigene Schwerpunktsetzung möglich
- Interdisziplinäre Ausrichtung
- Verknüpfung von wissenschaftlich-theoretischen und berufsfeldbezogenen Inhalten



# Tübingen | | MA EKW

## Zulassungsvoraussetzungen:

BA in EKW/EE/KA (Ein Quereinstieg aus anderen Fächern des Spektrums der alltagskulturellen Forschung ist ebenfalls möglich.)

## Bewerbungsfrist:

Sommersemester - 15. März // Wintersemester - 15. September

**Website:** <https://uni-tuebingen.de/fakultaeten/wirtschafts-und-sozialwissenschaftliche-fakultaet/faecher/fachbereich-sozialwissenschaften/empirische-kulturwissenschaft/institut/>

**Kontakt:** Felix Masarovic (Studienfachberatung MA)  
ekw.studienberatung-ma@lui.uni-tuebingen.de

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- Herzstück: Studienprojekt (drei Semester)
- Schwerpunktsetzung durch Profillinien (Diversität & Alltag, Museum & Sammlungen, Digitalität & Technik)



Das Ludwig-Uhland-Institut für Empirische Kulturwissenschaft auf dem Schloss Hohentübingen.

# Wien | Europäische Ethnologie

## Zulassungsvoraussetzungen:

BA in EE/EKW/KA oder ähnlichem Fach

**Bewerbungsfrist:** 23.6. – 5.9.2025 (fürs WiSe 2025/26)

**Website:** <https://euroethnologie.univie.ac.at>  
<https://studieren.univie.ac.at/masterstudien/europaeische-ethnologie-master/>

**Kontakt:** Bernhard Fuchs | | [bernhard.fuchs@univie.ac.at](mailto:bernhard.fuchs@univie.ac.at)

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- zweisemestriges Studienprojekt
- Enge Vernetzung mit Museen & Co
- breites Themenspektrum, eigene Vertiefung möglich
- Studieren im Herzen einer der lebenswertesten Städte



# Würzburg | | EE/EKW (45/120)

## Zulassungsvoraussetzungen:

BA in EKW/EE oder ähnlichem Fach

**Bewerbungsfrist:** 15.7. (für WS)/15.01. (für SoSe)

**Website:** <https://www.phil.uni-wuerzburg.de/eevk/studium/master/>

**Kontakt:** Dr. Susanne Dinkl  
susanne.dinkl@uni-wuerzburg.de

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- Schwerpunkte: Multispecies Anthropologie /Narrative Kulturen/Historische Anthropologie
- enger Dialog zwischen Studierenden und Dozierenden
- ein schöner Studienort, mit einem Fluss und viel Wein



# Zürich | | EKW

## Zulassungsvoraussetzungen:

BA in Populäre Kulturen (UZH), EKW/EE etc. und verwandten Fächern, u. U. mit Auflagen und Bedingungen.

**Bewerbungsfrist:** 30.11.2025 (Frühjahrssemester 26)

**Website:** [www.isek.uzh.ch](http://www.isek.uzh.ch)

**Kontakt: Nico Heinzer**

[pk-master@isek.uzh.ch](mailto:pk-master@isek.uzh.ch)

## Schwerpunkte & Besonderheiten:

- 4 Profs: Alltagskulturforschung; Kinder- und Jugendmedien; kuwi Raumforschung; Populäre Literaturen & Medien
- Forschungszentrierte Lehrformate
- Ca. 70 Masterstudierende, davon 2/3 im Major

## Unser Teaching Staff

